*Κωνσταντίνος Καβάφης, «Το Πρώτο Σκαλί»*

*Εις τον Θεόκριτο παραπονιούνταν*

*μια μέρα ο νέος ποιητής Ευμένης·*

*«Τώρα δυο χρόνια πέρασαν που γράφω*

*κ’ ένα ειδύλλιο έκαμα μονάχα.*

*Το μόνον άρτιόν μου έργον είναι.*

*Aλλοίμονον, είν’ υψηλή το βλέπω,*

*πολύ υψηλή της Ποιήσεως η σκάλα·*

*κι απ’ το σκαλί το πρώτο εδώ που είμαι*

*ποτέ δεν θ’ ανεβώ ο δυστυχισμένος.»*

*Είπ’ ο Θεόκριτος· «Aυτά τα λόγια*

*ανάρμοστα και βλασφημίες είναι.*

*Κι αν είσαι στο σκαλί το πρώτο, πρέπει*

*νά ‘σαι υπερήφανος κ’ ευτυχισμένος.*

*Εδώ που έφθασες, λίγο δεν είναι·*

*τόσο που έκαμες, μεγάλη δόξα.*

*Κι αυτό ακόμη το σκαλί το πρώτο*

*πολύ από τον κοινό τον κόσμο απέχει.*

*Εις το σκαλί για να πατήσεις τούτο*

*πρέπει με το δικαίωμά σου νά ‘σαι*

*πολίτης εις των ιδεών την πόλι.*

*Και δύσκολο στην πόλι εκείνην είναι*

*και σπάνιο να σε πολιτογραφήσουν.*

*Στην αγορά της βρίσκεις Νομοθέτας*

*που δεν γελά κανένας τυχοδιώκτης.*

*Εδώ που έφθασες, λίγο δεν είναι·*

*τόσο που έκαμες, μεγάλη δόξα.»*

*\*ειδύλλιο: μικρό ποιμενικό ποίημα*